

## Wind Instruments Microphone

Μικρόφωνο για πνευστά όργανα

# MIG - 3G



Mikrofon für Blasinstrumente

Nefesli Araçlar için mikrofon

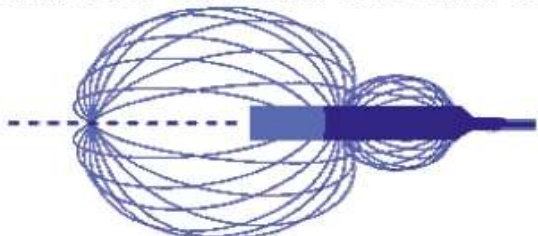


### Features

MIG -3G Microphone, fits all types Clarinets and Saxophones. Is built with Hypercardioid polar pattern capsule. The mic - capsule is suitable for high sound pressure levels. Designed to minimize air stream noises and feedbacks.

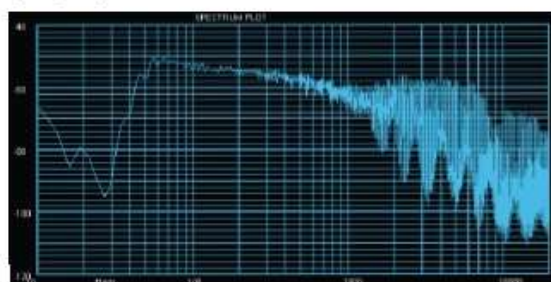
Extended frequency response and wide dynamic range for pure and natural sound. Installation on the Bell of Clarinets and Saxophones, with versatile mounting clip.

The flexible arm gives the desirable miking position. The lightweight profile provides minimal physical size interference for the performer. Ideal for continually use without adding weight to the instrument. Requires 9 - 52V phantom power in the XLR input. Includes soft cloth case and cable holder.



### ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

MIG -3G Μικρόφωνο υπερκαρδιοειδούς διαγράμματος. Αποδίδει υπέροχα σε Κλαρίνο και σε Σαξόφωνο. Η κάψουλα του μικροφώνου είναι κατάλληλη για υψηλά επίπεδα ηχητικής πίεσης. Είναι σχεδιασμένο για να ελαχιστοποιεί τον θόρυβο από το ρεύμα αέρα και τις αναδράσεις του ήχου. Έχει εκτεταμένη απόκριση συχνοτήτων και μεγάλο δυναμικό εύρος για πλούσιο φυσικό ήχο. Είναι ιδανικό για συνεχή χρήση επειδή δεν προσθέτει βάρος στο όργανο. Απαιτεί είσοδο XLR με τροφοδοσία «phantom power» 9 - 52 V. Περιλαμβάνονται, πάνινη θήκη και ανάρτηση καλωδίου.



## ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Η εγκατάσταση στην καμπάνα του Κλαρίνου ή του Σαξοφώνου γίνεται με το ευέλικτο κλιπ στερέωσης. Ο εύκαμπτος βραχίονας δημιουργεί την επιθυμητή θέση στο μικρόφωνο.

\*\*\*\*\* ΚΛΑΡΙΝΟ Η ελαστική ανάρτηση παρέχει προστασία για το μικρόφωνο από το απότομο τράβηγμα του καλωδίου. Γυρίστε το καλώδιο σε U και στερεώστε το με την ελαστική ανάρτηση.

\*\*\*\*\* SAXOPHONE Ασφαλίστε το καλώδιο στο σώμα του σαξοφώνου με το κλιπ στερέωσης, παρέχοντας προστασία στο μικρόφωνο από το απότομο τράβηγμα του καλωδίου.

## INSTALLATION

Installation on the Bell of Clarinets and Saxophones, with versatile mounting clip. The flexible arm gives the desirable miking position.

\*\*\*\*\* CLARINET The elastic suspension provides protection for the microphone against sudden pulling of the cable. Turn the cable as U and secure with elastic suspension.

\*\*\*\*\* SAXOPHONE Secure the cable on the body of the saxophone with mounting clip, which provides protection for the microphone against sudden pulling of the cable.



## ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΧΡΗΣΤΗ

Για την πιο ακριβή και φυσικό ήχο, το μικρόφωνο πρέπει να τοποθετείται προς την κατεύθυνση, αλλά όχι στο εσωτερικό της καμπάνας. Βρείτε τη σωστή θέση, πάνω από το τέλος του κλιπ στερέωσης. Κατά την προσπάθεια για μεγαλύτερη απομόνωση στη σκηνή και υψηλότερο κέρδος πριν την ανάδραση, αυτή η υπερκαρδιοειδής κάψουλα είναι πολύ χρήσιμη.

Ζωντανός ήχος: Σε γενικές γραμμές, όταν χρησιμοποιούνται πολλά μικρόφωνα MIG - 3G σε ένα στάδιο για ζωντανό ήχο, τοποθετήστε τα μικρόφωνα τουλάχιστον 1 μέτρο μακριά το καθένα για να αποφευχθούν προβλήματα ακύρωσης φάσης.

**Προδιαγραφές** Απόκριση συχνότητας: 50 Hz έως 18 kHz  
Polar Pattern: Υπερκαρδιοειδής Ευαισθησία: -65dB/1KHz  
Σύνδεση: 3-pin XLR Μήκος καλωδίου: 4 m  
Τροφοδοσία Phantom: 9 - 52 VDC  
Καθαρό βάρος: 62g (μικρόφωνο και κλιπ)

## USER TIPS



For most accurate and natural sound, the mic should be positioned towards, but not inside the bell. Find the proper position, above of the end of mounting clip. When striving for greater isolation on stage and higher gain before feedback, the hypercardioid capsule may be more helpful.

Live sound: In general, when using multiple MIG - 3G mics on a stage for live sound, position the mics at least 1meter apart from each other to avoid phase cancellation issues.

**Specifications** Frequency range: 50 Hz to 18 kHz  
Polar Pattern: hypercardioid Sensitivity: -65dB/1KHz  
Connector: 3-pin XLR Cable length: 4 m  
Phantom Power Requirements 9-52 VDC  
Net weight: 62g (microphone and clip)

